

Pelliot chinois 3808

I . Pelliot chinois 3808. 0901-1000.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.



Pelliot chinois
3808

長興四年中興殿應聖節壽經之一

沙門名言十五年河慶萬壽君生飲烏光之靈光抱乾坤之正氣年

日昇庭別布於祥壇咸重湯皆榮其嘉壽位無九

聖壽一千非并之潛形即是輪王之應位

累劫精微之慧因方為人主治乾坤若君佛國名調御

來注神州号至尊徒吾界安與帝道要交銀息下天門

但言日月照臨者

何處生靈不感恩

金和玉露裏塵埃

金殿瓊垣列寶臺

掃霧金尼吹塞靜

金煙金菊向天雨

金枝眷屬圍宸扆

金紫朝臣進壽盃

願墮金言資聖壽

永同金石唱將來

經皇帝萬壽

以此開讚大乘所生即謹奉上嚴尊号皇帝陛下伏願聖枝萬

葉聖壽千春萬壽無疆永保萬壽之寵光以六宮之惠愛

皇后伏願常新令軌永播坤輿萬壽之寵光以六宮之惠愛

淑妃伏願靈椿比壽劫石齊子惟恩之譽更言內治之名惟遠然

後願君唱臣和天成地平峯煙息而寰海安日月明而干戈靜

適來都講詠唱經題云仁王護國般若經密多羅帝第一者

仁者五常之首王者萬國之尊漢者聖賢垂休國者華夷通寶

般若即圓明智慧般若密多即超渡也河龍少顯示多事本

即累服直目能於死後大聖者在靈山古集十六大國王擁衛

百千諸聖衆介於芥子收斯匿王伍金冠於海會衆中

禮慈於蓮花臺上清宣十地殊勝之念希護國之金三望安

寸玉扇中書傳宣揚妙法財帛聚散皆由心受之也

百千片聖眾介於人并天子收斯應王伍金冠於海會眾中
禮慈於蓮花臺上清宣十地效曉之空希護國之金三望安
於多王偈於古尊宣揚妙現付囑昭君遠印亦仙度人近印
即安民院國令以十善以息三災心以調而應而亦調以令正布
星辰自正真應俗帝同以布象水於次王修佛絕其化而雲
龍契合

國中不忒處所係 天上夢對日月星 調御雷慈難應切
君王求以至了寧 如來与位安邦以 故号仁王護國聖
君王懇切礼花臺 只望金三為泉涌 魚日照推心而止
慈民吹散國中安 殷勤敬望慈尊許 悟移方應翠華迴
奉此路夕不至 其人備以唱將來

將將此能大科三段第一席系第二正系第三流道三系之中且
講席系席系之中依此科科為五種成就如是我爾信成就一
符兩字於成就此之一字教主成就住王金城驚峯山中受此
成就与上比年眾千八百人俱應眾成就且第一妙是我爾信成
就步如來以信付信心或談信切之因路動尼河沙之切以
淺根淺淺信方明爾半偈而指推全身求一言而祇供千
載若生信教方肯受持信為入信之初機智為究竟之玄
術亦如我 皇帝親心真境去信登以能持三古之果因欲
重十方之仙以若不統方昌行乃每逢降誕別啟 御延壽增
許坐於師僧金殿高懸方宣像躬瞻好自焚香煙都
由一片信心堅方乃半朝通修坐

大真牟尼化有緣 親宮護國向靈山 万徒眾聞金偈
十有金三玉額 智惠寶祚希世王 菩提花樹轉同焚
不日有信君玉誌 身得法之滿世間

皇帝如今信敬神 每臨寶殿祈禱 君王聽法登金殿
釋道譚淫寶聖上壽孝杜椿官國盡 福如山海要添陪
直得万乘君王信 天下師僧歡弄來

市二符兩字於未就步中古尊才尼位眾便中表於以之世
善觀師寶之一托人心渴望仙口宣揚如春風至而七涌似秋水清

本三符兩字符未就中古尊才以信眾便中表符以世
善照師資之托人心渴望仙口宣揚如春風至而七浦似秋水清
而月見亦如秋 皇帝每身應聖特展花筵表宏宏達於
主三符歌万乘應流虹之日一帝然以迎光舜君暫出深宮如
隊幡花引僧道眾高昇寶殿君臣會合內外歡呼以君面
礼お慈尊三身滿殿親瞻於八彩牛香華惹與梵金律
過万乘之道場亦是一符之修也

除疑

佛每談楊演大慈 人天隨從效相隨 花中既礼端嚴相
耳垂還聞甘露詞 佛以聖心觀弟子 人將肉眼見牟尼
直存法聽尊為最 所以能主号一符 展慢香煙滿殿飛
人：冬之祝光詞

君王集引昇龍座 弟子宣來入鳳墀 聖主淨心瞻月面
凡人洗眼見光眉 每年此日開仙道 以似龍中号一符
弟三符心一字者即是弟三教主成就以安安教主大竟牟尼
一天六尺方軀三十二般弱於聖凡皆仰毀懣无搖蕩：人天大
是師魏：法界真慈父 亦如我皇帝万邦之主四海之尊入
出公私礼瞻卷舒賢聖皆何護當時修會四星調御為尊
今日是陽万乘君王為主

當時修會佛為尊 符居清涼終力 心乾毫光合日月
慈雲法雨灑乾坤 身過賢聖高任相 以契人天殊淺根
但如日越三界者 思量還是以王恩
今朝修會帝王尊 不掩義軒治化以 普似雲雷搖海岳
明如日月照乾坤 慈憐緣惜那多本 雨露新草樹木根
但如日居安樂者 根基全是聖人恩

住王舍城舊峯山中少上中回夢以未就心佛宣護國居王
靈山千重之翠嶺摩天百丈之寒溪噴雪甚苦斑駁
錦傳之花紋松檜交加盤黑龍鱗之巨爪山既高大仙每臨
以王正坐於雲品山然眾來奔於煙樹亦如我 皇帝每逢金
節迥然庭見天顏於上界宮前排罪會於九重殿內當於調

金仙花仗松檟文如盤黑龍舞之巨而山既高大仙每臨
此王正坐於雲岳然衆來奔於煙樹亦如我 皇帝每逢金
節迥然庭見天顏於上界宮前排罪會於九重殿內當於調
御院後居靈就高山今日君王聽法在龍宮寶殿

巍：佛相顯金山 煩惱枯榮萬劫回 妙廣慈悲安國界
珍野切關人同心燈不礙千光照 今果長立萬衆時

外化仁王護國法 驚峯頂上見慈顏 聖應君臨千載內
吾皇躬法重如山 四海皆慶心目開

秋豐夏稔十年日 鼎陽慈法應慈比 堯舜仁慈指可攀
每到重陽僧占危 紫煙除雪見龍顏

與大比丘衆千八百人俱者亦五眷屬成就世尊行化徒衆
相隨梵王帝釋及龍神國王天王及兼士女端嚴并擁從如

來頭寶冠而足蓮花言慈河而心巨海堂落：真僧雨
點肩頭雪不消一條帳上雲長在行隨隊仗坐遠花臺如海

湧於金山若星嶺於眼目亦如我 皇帝聖杖萬葉皇
祚千人出乃百壁歡欣入則六宮瞻敬后妃公主徘徊於日月

光中太子王孫圍遠於臺臺影裏幾生於晚多劫因時
即有并帝中王乃有金枝玉葉

每遇慈旨轉法輪 聖賢遠近紫金身 慈恩轉熟猶來果
甘露於清志起塵 山似翠屏擎殿閣 仙如明月統星辰

直昇宿世修到 方得長沙元漏人 宮圍心似休冬日
皇帝臨輿內隨芳 聖杖承雨露雄新 文武班如拱北辰

舜殿徘徊千象主 堯天席廡萬重親 物因多劫因時會
方得長沙元漏人 臣聞上如佛語為龍王三來勅經多引而接凡來重勅多引而

遠普迺清安王旦及士女切商仙惠布龍天降梵心清淨令
神通之方度人王之方明道忠孝之臣佐國當於仙會已昭而

衣之圓圓今日王宮無異王教之華就 仙經是李時寄書
以會因時及帝宮 王好亦就為應同

王勅少人少敬崇 祥雲應章降福運 行依法悟修神道
若此皇帝心也佛 持子爭分到手中

今因時及帝宮 玉帛不就多應同 仙苑是李時
王勅何人不敢崇 祥雲恩章降禍患 行依法悟後神通
若此皇帝心如佛 持子爭外到手中
所以宗昭帝法求能跋摩日弟子當如案安而然迫以身徇物而
獲從志法師如教之

宋帝藏疑未束縛 何宣持子向瑞增 隨中王老如世僅
每憲慈尚由來 解我國章能斷然 靈儀王位亦新案
今朝敢請高僧說 一語不醒我懷

跋摩日帝王占正夫以修為案正夫名賤名方子令威為
侯以若躬將中為蓋帝王以四海為家萬民作子出一嘉三
七女以悅希一善政人神以和因青形不天命役勞勞力則
雨順時寒暄應節百穀滋繁案麻贊茂如女持案亦大
矣如子不熟亦案矣寧在圃半日之食全一貧之命就方
為弘濟也耶帝撫几日法師所云為拜悟以達百譚人天
之隆矣懿哉為人獨誘進亦云一柳亦俾興亦王心也
如妙川國主外修也小聖之測量豈凡夫之素顏三才啓
四海皆妙道懷中履孝慈廣法新令力義彰仁心心驚
瞻懾大鵬點翅度九万里之山河玉虎騰雲照千千萬之宇宙
至而此廣又如斯振搖而不異雲雷汲潤而逸如春雨
仙王心可比傳 弘深廣濟世休 只將國主半朝善
便托凡夫万劫明 微忽無倫安大國 滂施雨露澤法侯
垂衣端拱深宮裏 一片慈心蓋九州

聖王昭日善不窮 須知凡小香苑同 下為宇宙華夷王
上契陰陽造化切 四海聖主臨聖主 万邦清泰荷宸聰
君王福日生靈祐 准攝乾坤在掌中

我皇帝欲清四海先誠公宮令在誠婦之幼勞文誠垂家
之性直自其標飾手之明照機授拋系既章勤錦倚着
符令愛惜 垂慈幸苦子龍裁 依日中曾近鉅基

紫微蠟額有大 垂如蟻脚養將來 半苑角就新蟬川

新令愛惜

蠶桑辛苦為種

修日中曾近鉅臺

其似蠅頭者為大

蚕如蟻脚養將來半瓦甕就新蟬叫

每念田家四季忙

晚日照身遠

曉鶯啼樹去飛荒

豐(卒)告官覓輸他文伊自手量

我上帝国著示人

儉國儉示之以禮而以競之在位惕之憂民

招心平感國清平

責罰皆依天恩

年

雨露洗來慙氣骨

皇陵吹笛燐燐

作字不差于古

滴耳唯新然竹

嵩山勢動轉萬年金銘洛陽城

撫安龜郡

終德終仁事莫裁

山河荒蕪宛然通

從今劍閣商徒入

自此刁辨進貢來

數道朝臣銜命去

武

長謝恩迴 聖人更与封王侯

獸却西南多少矣

我王帝去奢去泰既掩頓於八荒无无乃朝宗於万国欲

兩浙宣傳知幾週

金元鞅臨不虞安

人攢肩鋪千石

蹴輕航
万里通

鯨眼先生遙日月

蛋龍煙吐化樓臺

主為龍神送迎

卷之二十一

今則進四尊号重播天勲顯百辟之忠者人又當何望の

子字薩滿見遠之阿神武云云稱聖烈安邦之業什原財

廣道弘人
廣差取文法彰而肅靜乾坤孝厚而

響安宗曆法迄今古美齊華夷稱一臣而率士咸歸

四字者天竺僧

洛見君王契上天

與加進牙義用於

廣道

廣道取文法彰而肅靜乾坤恭孝厚而

響安宗廟法古今古美齊華夷稱一法而率士咸歡添

四字而普天皆賀

為見君王契上天進加尊子義周旋

一

越古今主

四字包含造化玄已表國肥令俗阜

方知主聖感臣賢法天廣孝稱尊後更治乾坤万万年

我皇帝貴安宗社更因鴻基維城之義方堅磐石之心蓋

壯而如州令哲同日封王光虎扇而金葉芳芳弄雨滋而

玉黃澄湛東西南北列帝子以驚天內外公私賀皇親而捧日

封王如郡里眾強

已表瓊枝次第張湛玉潢派大國

觀金柱鎮四方

下為車輅恩意重拜天出喜莫重

何以効酬天力

只將忠孝報君王

我皇帝言昨在啓願不盡陳感百靈之消弥灾祥荷之室之禱

祈祐祐玉泉山上聖人重飾宝蓮宮金谷河邊皇伯位藏

殿宗廟下祐生靈表日月之同昭顯陰陽之全德

玉泉山上寺重

祈雨施四國滿中曉日虹梁光已合

青煙舊瓦色寧不殿鋪石地澄寒水堂外仙僧擁亂雲

將子力微巾所建

重昭須遇聖明君

我皇帝宮園西面蘭苑新成斜分玉光之光平汪金鵲之水

心臺樹安排起自於天機御苑華密川列全因於宸意好花

万種布影而錦觀池中瑞鳥千般和鳴而柔陳井秉皇居

匪遠入步頻遊控御而衝破蓮荷奏曲而驚飛鴛鴦澄波

似鏡影包万里之山河瑞氣如雲花捧千竿之樓閣

異木奇花烈幾層

一池老見綠澄之戲遊真動輿輪

常翫人

遠鏡移秋及蓮荷留錦夜添星月水仙燈

人

不指黃龍舫願見明君石遍登昇

今則四玉葉之充真含煙嫋娜百千葉之金菊惹露芳

當流虹應瑞之結晨是大雷遠撫之日君臣合會僧尼

個談經上祐而龍圖持任用資而鳳宸

露灑及駐眾象清寧飛鳳舞九霄碧翠降千年主

嵩岳運呼方來多每節惜花排御殿今朝絲竹滿宸闈

將知天補乾坤主

恰向登高節日生

此日是人慶賀是受歡呼上應將相王侯下至士農工賈皆瞻

將知天補乾坤主 恰向登高望日生
今朝絲竹滿宸闈

此日是人慶賀是受歡呼上應將相王侯下至士農工商皆瞻
舜日大祝禋天有人煙不羅烈香花有僧雲道俗特秉戒
齋庶庶道廣虔禱心同唯希國土永清平只願聖人長
壽命 今日多中絲竹事 滿乾坤賀聖人生

恩同玉露象一滴 貴並金花交玉呈 宮上盤旋非霧重
天邊搖拽稱雲輕 臣僧禱祝資天算 願見黃河百度清
三載秦王差遣臣 今朝舜日近齊雲 磨龍一軸無私語
貢獻千年有道君 只把宣楊申至道 別勞一路展辛勤
又從今日簾前曉 名字還交四海聞

宋王忠孝奉先天等為焚香託聖賢未白話難入爾處竟長在聖人前
望遠時坐岐陽州安撫生重稱列位既為英雄匡社稷爾西不在聖人憂
幾家歡幸先成功力負官分勾却名煩惱之人皆快活須文皇帝福用主
此時恩澤微業功德何沙算不窮不計諸州縣鎮共營牢獄一時空

既沾恩澤異尋常夜對星辰焚香何路無申中忠孝意用經藏報君王
方生種種行步差方身過帝主家皇帝勿欲賜及馬文驛騎者滿京誇
何人不得受榮華猛利身心好濟堪羨忠臣延廣捨榮利朕報官家
慈聖如日月輪照燭光照遍大城都是皇恩契神佛感天雨露赴道場來
程過千里流沙唐國來朝帝主家師子紫衣恩賜與物立將向本鄉誇
江頭忽見水雲城與松拋深水中因思碧潭春養性近來又使將雷虎

因見枯池水魚流淚滴滴與梅渠近來相似成鱗甲使老群龍想不如
見伊鶻鵲語分明不惜切夫差食肉成近日自去毛羽壯空中長作他人
可惜楊子色草摧堪何勞餒餓餓眼恰伊箇守誰誰之友吠主人公
鴨兒水上浮沉任性放學願應心可惜鰥鵲斷豈是他是負恩禽
蜘蛛夜吐絲多來往空中織網豈將為心若舊愛豈忘他意別尋巢
玉蹄紅寶槽頭餵餒飼直安稱解脫不望番疆兼待步近來特地却難騎
樽櫺凡木速亭臺茂倒何須文却裁只是一塊雲霄費力然酒不依棟梁材
人間大小莫去就昇平豈不存既是不流根本劣多堪取自伴郎君

三
樓櫓凡本遠亭臺茂倒何須忘却栽只是一塊雲霄費力然通不依棟梁材
人間大小莫去就昇老並不存既是一流根本劣多堪取自伴郎君

仁王殿前經

二/T

天

ル
ス
フ
フ
フ
ル
フ

到今一歲

弄

七
上
七
上
七
下
下

六上乙
ス
ス
ス
ス
ハ
乙
リ

モセリ
上レセ
モセ
ナ
ス
ス
ハ
ス
ル
ル

上凡女ハ
之
上
ハ
セ
レ
エ
ス
ハ
女
コ
ト
ニ

十八元十元元元元元元元

[illegible]

七レ上七、上凡七、
五、
五、
八、
十、
十、
レ、
ス。

[illegible]

ハ
シ
ト
ト
フ
ノ
セ
ト
レ
セ
フ
ル
ス
レ

し
へ
ふ
ん
て
り
と
は
に
い

ムルヌて之ハ一知上凡て凡七之ハト七上
七七知七凡一七之ハト七上
一七七七知ユス凡ユ一凡中凡七七七七
ス七凡中凡七一ス七七知ユス凡ユ
一凡中凡七七七七凡中凡七七七

又楊曲子西江月

一凡中凡七七七七凡中凡七七七
凡七ハス七凡ス一七七七凡七
凡中凡一重七七七一凡中凡一
之七七七ハ知七七知七凡ス一七七
七七七凡一凡中凡七七

又楊曲子

一凡中凡七七七七凡中凡七七七
凡一重ハトハト一ス凡中凡一之七
ハ一知七七ス七七上七凡中凡一
ス一凡中凡中凡中凡中凡中凡中

楊曲子心事子

凡七七ス一凡中凡七七七上七七
上ス七上ス一凡中凡七七上七七
一凡中凡一重七七七上ス一

上でスでい上トてスレハ一凡て之にで七に凡に
一凡中凡一 重 てにでスでス上トでスレ
一凡中七に上七で七上でスで七上トてス
レハ一凡て之にで七に凡て 凡て凡て

又慢曲子伊州

に七で七にレ之にでスレ一レ之七に一凡て
七五一之に凡てスレ之七に一凡てスレに
一凡て之七に七に凡に一凡中凡一 重七に
七でスレスで七に一凡てスレ之七に七
七にスでスレ之七に一凡てスレに一凡て之に
七に一凡て 凡て凡て

又急曲子

一てスレレでスレ七にハ上七に七にレ上ト
に一 重 一凡てスレスでスレに七に凡上ハ
七に七に七にハ一てスレレでスレ七にハ上七
七に七に七に上ト 第二遍至王字末

水鼓子

レスでスレ之七に七にハ一ハ七に七に七に
スレ七に七に七に七に七にハ七に七に七
上七に上七に七に七に七に七に七に七に

スレセヒ。望セテトセ。ヒ。ヒ。ヒ。ハ。シ。ハ。シ。ハ。
上セ。ヒ。上。ヒ。レセヒ。望セテ。之。ヒ。ヒ。ス。之。セ。ヒ。望セ
セ。ヒ。ヒ。ヒ。ク。ハ。マ。ヒ。ヒ。一。上。ハ。之。ヒ。ホ。上。ヒ。之。ハ
之。ロ。ー。ハ。之。ハ。之。ヒ。上。セ。ヒ。上。ヒ。ヒ。フ。ス。レ。セ
ハ。上。ヒ。セ。ヒ。セ。ヒ。上。ト。ロ。ヒ。ー。ー。ス。ヒ。フ。ヒ
ス。レ。セ。ヒ。ハ。上。ヒ。セ。ヒ。セ。ヒ。レ。上。リ。ル。フ

五字未

急胡祖問

[illegible]

長沙女列

七
七
知
一
凡
二
ヒ
テ
ス
凡
知
心
二
一
七
ヒ
三
八
之

七七七知一凡てヒてス凡知凡ヒ一七ヒ之ハ之
 七七ス七てク上てヒて凡スス知ヒ上ヒてを
 一之上凡てク凡之七てヒ一凡ヒヒ旺ス
 重頭至王字 尾七ヒ之上ヒ七てク一凡てヒス
 凡ヒ一七ヒ之ハ之ヒ七てク七てク上てヒて凡
 スス知ヒ上ヒてス一之上凡てク凡之ヒて
 一凡一凡ヒヒ 重尾至今字佳 凡ヒ一凡て凡

レズエロロ上ロ
ロエズ一之ロ
凡スヲ凡ニヒテ

七
匕
乙
七
匕
凡
口
X
T

五
ノ
ノ
ノ

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

撒金砂

同今一字下作至令字
 可三

灶下屬

ちうつ、サとーと、いセムアホセ、スうセオス、フエフ、エ
 ちうつ、サとーと、いセムアホセ、スうセオス、フエフ、エ

わいしとすしとせうせうすすせうせうすすせうせうす
ちうすしとせうせうすすせうせうすすせうせうす
ふんせうせうせうせうせうせうせうせうせうせう
よしちうすしとせうせうすすせうせうすすせうせう

伊州

しとせうせうせうせうせうせうせうせうせうせう
せうせうせうせうせうせうせうせうせうせうせう
しとせうせうせうせうせうせうせうせうせうせう
わいしとすしとせうせうせうせうせうせうせう
わいしとすしとせうせうせうせうせうせうせう

水鼓子

しとせうせうせうせうせうせうせうせうせうせう
しとせうせうせうせうせうせうせうせうせうせう
しとせうせうせうせうせうせうせうせうせうせう
しとせうせうせうせうせうせうせうせうせうせう
しとせうせうせうせうせうせうせうせうせうせう

[illegible]